

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе Примерной программы основного общего образования по иностранному языку, которая составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Базовый уровень с учётом обязательного минимума содержания основной образовательной программы.

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что она обусловлена реализацией Национальной образовательной инициативы «Наша Новая Школа» согласно которой, главной задачей российского образования является раскрытие способностей каждого ученика, развитие и воспитание личности учащегося, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире.

Обучение французскому языку на среднем этапе предполагает владение коммуникативной компетенцией обучающихся, что положительно сказывается на развитии познавательных способностей.

Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, в средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Всё это повышает статус предмета «иностраный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности осуществлять иноязычное, межличностное и межкультурное общение с носителями языка, в совокупности ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной). В результате изучения французского языка в 9 классе учащиеся должны овладеть следующими компетенциями:

речевой компетенцией - развития коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковой компетенцией - овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоения знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурной компетенцией - приобщения учащихся к культуре, традициям и реалиям страны (стран) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторной компетенции - развития умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательной компетенцией - дальнейшего развития общих и специальных умений; ознакомления с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий

развитием и воспитанием понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Изучение иностранного языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

Образовательная цель предусматривает систематизацию, обобщение и дальнейшее закрепление материала пройденного ранее, а также достижение такого уровня обученности, который создавал бы необходимую основу для дальнейшего совершенствования умений и навыков иноязычного общения.

Кроме этого, в задачу обучения входит подготовка учащихся к сдаче экзамена по французскому языку, что предполагает формирование способности понимать

письменный и звучащий текст на французском языке в рамках экзаменационных требований, предъявляемых к данному этапу обучения, способности вести беседу на темы повседневного общения, грамотно.

Воспитательная цель предусматривает воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения. Воспитание положительного, уважительного и терпимого отношения к культуре франкоязычных стран, более глубокое осознание своей родной культуры, воспитание культуры общения и потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности. Стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Развивающая цель предполагает развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной), то есть речевых способностей, психических функций, связанной с речевой деятельностью, мыслительных операций, например, (способность к догадке, способности логически излагать, самостоятельно обобщать и формулировать грамматические правила, умения сравнивать, анализировать, предвосхищать события, формирование критического мышления).

Валеологическая цель предусматривает соблюдение гигиенических условий, создание благоприятного психического климата, учёт возрастных особенностей детей, внутренняя экологическая культура, пробудить в детях желание заботиться о своём здоровье, основанное на их заинтересованности в учёбе.

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 102 часа для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования из расчёта 3-х часов в неделю в 9-х классах, даёт примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения языкового материала с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Она реализует основные функции: информационно-методическую, организационно-планирующую, контролирующую. При этом в ней предусмотрен резерв свободного времени (revision) в размере 10% от общего объёма часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса,

внедрения современных технологий. В качестве видов контроля на данном этапе обучения планируются следующие виды контроля: входная диагностика (в начале четверти), рубежная диагностика (проводится в конце усвоения тем), промежуточная (в конце четверти) и может носить тестовый характер, итоговая (в конце базового курса обучения). В каждой теме предлагается обобщающий урок и проведение проверочных работ в виде грамматических карточек. Количество часов на контроль основных видов речевой деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения) - 6 часов.. Итоговый лексико-грамматический контроль в конце учебного года - 2 часа. Текущий контроль лексики, грамматики в виде тестов можно (индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках - 10 минут, при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся. В конце каждого раздела предусматривается лексико-грамматический контроль.

Формы контроля:

фронтальный (в устной и письменной форме), индивидуальный (в открытой и скрытой форме), парная работа (в открытой и скрытой форме),

проверка домашнего задания, предварительный контроль, текущий контроль (в открытой и скрытой форме), итоговый (тематический и периодический)

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- **межпредметностью** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например: литературы, искусства, истории, географии, математики и др.)

- **многоуровневостью** (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырёх видах речевой деятельности);

- **полифункциональностью** (может выступать как цель обучения и как средство в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи её другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию

личности и её социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. Уникальность учебного предмета в том, что это благодатная почва для реализации « межпредметных» связей. В этом проявляются взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников. В практику работ вошли интегрированные уроки и мероприятия с информатикой (составление презентаций, поиск необходимого материала в сети Интернет), географией (климат, природа, экология), литературой (изучение творчества известных французских писателей)

Принципиальной основой обучения выбраны **коммуникативность** и **личностно-деятельностный подход**. Основной принцип этого подхода: в центре обучения должен находиться ученик, а не учитель, деятельность познания, а не преподавания.

Организация обучения на основе личностно- деятельностного подхода означает, что все методические решения учителя, например, организация учебного материала, исследование технологий, способов, упражнений и.т.д. должны преломляться через призму личности обучаемого – его потребностей, мотивов, способностей, активности, интеллекта и других индивидуально- психологических особенностей. Методическая система строится на основных принципах обучения или основных правилах, которые важны в деятельности учителя и необходимы для организации работы. Привычными являются **организующие принципы**, к которым относятся последовательное изучение разделов, умений и навыков. Использование наглядности. Обучение на речевых образцах. **Мобилизующие принципы** обучения предполагают проблемную организацию творческой и индивидуальной деятельности. В основе обучения лежат **дидактические принципы**, которые определяют стратегию и тактику обучения, и они связаны с целями, содержанием, методами, приёмами организации обучения и проявляются во взаимосвязи и взаимозависимости. В основу обучения на данном этапе легли следующие педагогические и дидактические принципы: принцип коммуникативной направленности, ситуативности, индивидуального подхода, принципы дифференциации и интеграции, сознательности, новизны и сочетания различных форм обучения. В связи с этим, на современном этапе мы используем **образовательные технологии** такие как, технологии развивающего обучения, включающие внутренние механизмы личностного развития учащихся и их

интеллектуальных способностей, технология сотрудничества. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание. Проектная технология позволяет решать такие задачи, как совершенствование языковой компетенции в чтении и письме, развивать умение поиска и организации полученной информации. ИКТ технологии, развивающие идеи программированного обучения, повышающие мотивацию обучения, способствующие интенсификации учебного процесса и формированию коммуникативной компетенции в целом.

Условия реализации программы и технологии обучения

При обучении французскому языку применяются технологии:

Развивающее обучение

Проблемное обучение

Разноуровневое обучение

Коллективная система обучения

Использование исследовательского метода в обучении

Проектные методы в обучении

Модульное и блочно-модульное обучение

Технологии использования игровых методов

Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)

Информационно-коммуникационные

Здоровьесберегающие технологии

Система инновационной оценки

Информационно-коммуникационная технология – это современная технология обучения с использованием компьютера (Интернет-технология, программирование, проектный метод обучения). Быстрое развитие вычислительной техники и расширение ее функциональных возможностей позволяет широко использовать компьютеры на всех этапах учебного процесса: во время уроков, практических занятий, при самоподготовке и для контроля и самоконтроля степени усвоения учебного материала.

Описывая свою работу по использованию современных образовательных технологий, мне бы хотелось отметить, какие технологии употребляются в процессе обучения учащихся французскому в 9 классе. Проектная технология, где в основу проекта положены проблемы, которые решаются на уроках французского языка. Роль учителя в **методе проекта** ответственна и трудоемка. В работе над проектом широко используется **технология сотрудничества**, т.к. ученики в проекте выступают активными участниками процесса. При выборе продукта проекта учащиеся совместно с учителем вырабатывают цели, содержания, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества..

.Также используются **интерактивные методы**, т.к. они пробуждают у учащихся интерес к школьному предмету, поощряют активное участие каждого ученика в учебном процессе; обращаются к чувствам учащихся, что ведет к более эффективному усвоению учебного материала, также они формируют жизненные навыки.

При работе над поисковым этапом работы над проектом используется **case-метод**, т.к. case-метод выступает практическим методом организации учебного процесса, методом дискуссий с точки зрения стимулирования и мотивации учебного процесса, а также методом практического контроля и самоконтроля. **Case-метод** в образовательном процессе представляет собой некоторую ролевую систему – игровой метод обучения, сочетающий в себе игру с тонкой технологией интеллектуального развития и системой контроля. Отличительной особенностью **case-метода** является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни. Метод **case-study** иллюстрирует реальную жизнь и должен включать набор вопросов, подталкивающих к решению поставленной проблемы. **Case-метод** помогает выполнять следующие **задачи:**

- иметь соответствующий уровень трудностей
- иллюстрировать некоторые аспекты экономической жизни
- иметь национальную окраску
- быть актуальным на сегодняшний день
- развивать аналитическое мышление
- провоцировать дискуссию.

Кроме того, case-метод развивает следующие **навыки:**

Аналитические: создание проекта – это:

- анализ имеющейся информации
- сбор и изучение информации по теме
- анализ альтернативных решений
- пошаговое планирование работ над проектом
- анализ ресурсов.

Практические:

- выполнение запланированных технологических операций
- текущий контроль качества
- внесение изменений.

Необходимо сказать здесь о **фокус-методе**, фокус-метод относится к качественному сбору информации. Применение данного метода предполагает групповую дискуссию, позволяет наблюдать за ходом проведения исследования. Основные методические инновации связаны сегодня с применением **интерактивных методов обучения**. Интерактивное обучение – это, прежде всего диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие учителя и ученика. Особенности этого взаимодействия состоят в следующем:

- пребывание субъектов образования в одном смысловом пространстве
- совместное включение в единое творческое пространство, т.е. погружение в проблемное поле решаемой задачи
- согласованность в выборе средств и методов реализации решения задачи

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Используется метод тренинга. Тренинг – это процесс получения навыков и умений посредством выполнения последовательных заданий, действий или игр, направленных на достижение наработки и развития навыков. Неоспоримым достоинством тренинга является то, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс

обучения. **Здоровье сберегающая технология.** Она предусматривает соблюдение гигиенических условий, создание благоприятного психического климата, учёт возрастных особенностей детей, внутренняя экологическая культура, пробудить в детях желание заботиться о своём здоровье, основанное на их заинтересованности в учёбе.

При чтении текстов используется **частично-поисковый метод:** эвристический поиск с последующим выводом. На уроке учащиеся самостоятельно изучают содержание текста, затем идет беседа учителя с классом по содержанию нового учебного материала, в том числе эвристического.

В методическом содержании коммуникативной задачей урока функционирует **принцип научности** в организации учебного материала; **принцип личностной индивидуализации** через выбор норм поведения проживания в общежитии, т.к. одной из задач урока является помочь понять нормы социального контроля и поведения.

Темы проектных работ

- 1.Музеи Франции.5.51.
2. Импрессионизм 5.56

Учебно-методический комплект Н. Селивановой и А. Шашуриной для 9 класса «Синяя птица» завершает курс обучения французскому языку в основной общей школе. В состав УМК входят:

учебник / Livredel'eleve (Селиванова, Н. А.Синяя птица - 9: Учебник французского языка ,(для 9 класса общеобразовательных учреждений / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина. - М.: Просвещение, 2006);

- 1) сборник упражнений / Cahierd'activites;
- 2) книга для учителя / Guidepedagogique;
- 3) аудиокассета;

Данная программа предназначена для учащихся от 14- 15 лет. Это переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости. Подростки

занимают промежуточное положение между детством и взрослостью. Подростки способны мыслить логически, проводить самоанализ, теоретические рассуждения, способны к дедукции и индукции, их знания об окружающем мире углубляются. Активно развивается чтение, монологическая, письменная речь (от письменного изложения до самостоятельного сочинения). Развиваются коммуникативные способности. Особенностью данного возраста является стремление к самовыражению, самообразованию и самоутверждению.

На средней ступени обучения (9 класс) школьники учатся осуществлять **межличностное и межкультурное общение**, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка. У учащихся развиваются такие **специальные учебные умения** как: осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму, пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными, участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации. Осуществляется развитие **компенсаторных умений** – умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании – языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания. Велика роль социокультурных знаний и умений. Учащиеся учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально – культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках французского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Учащиеся овладевают знаниями:

- наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении тем (путешествие, аэропорт, виды транспорта, гостиница, достопримечательности Парижа, музеи, кино, история Франции)

- социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии страны;

- речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи

Предметное содержание речи

- международные школьные обмены;
- межличностные взаимоотношения с друзьями;
- путешествие по стране изучаемого языка;
- путешествие по Парижу;
- выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру;
- достопримечательности изучаемого языка (история Франции)
- средства массовой информации (кино);

Предусматривается также овладение умениями представить родную страну (республику) и культуру на французском языке. **Региональный компонент** по иностранному языку основывается на идеях модернизации содержания общего образования.

и отвечает интересам и потребностям республики Бурятия и нашей страны . Содержание программы нацелено на решение данных задач и отводится несколько часов по данной тематике. Например, темы: «Музеи России» (Бурятии), (3 четверть) «Аэропорт Шереметьево» (Улан- Удэ), (2урок, стр.4, упр.1), «Франц. кино» Кинотеатры в У-Удэ. (2 урок, 4 четверть). Пресса Фр- пресса в Бурятии. Нрк Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного. подхода к обучению французскому языку.

Ведущими видами речевой деятельности в 9 классе остаются **чтение и говорение**. Учащиеся на данном этапе учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное**) - чтение осуществляется на аутентичных материалах, отражающие особенности быта, жизни, культуры страны, где формируются умения : определять тему, содержание текста по заголовку; выделять основную мысль; выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте (объём текста до 500 слов). Чтение с полным пониманием содержания (**изучающее**)-

чтение осуществляется на несложных аутентичных адаптированных текстах разных жанров, где формируются следующие умения: полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки ; оценивать его полученную информацию, выражать своё мнение (комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте).(объём текста до 600слов) Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое**) предполагает умение просмотреть текст (статью из газеты, журнала сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес у учащихся. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность. Так как **говорение** является ведущим видом речевой деятельности на средней ступени обучения развитие предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог –побуждение к действию и диалог- обмен мнениями. При участии в этих видах диалога школьники решают различные коммуникативные задачи, которые совершенствуют культуру речи и речевых умений .Развитие **монологической речи** также предусматривает овладение учащимися следующих умений: кратко высказываться о фактах и событиях (описание, повествование, сообщение, характеристика); передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным текстом,; выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному. (объём высказывания – до 12 фраз).

Овладение учащимися следующих языковых знаний и навыков предусматривает: **орфографию** - знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала, **фонетическую сторону речи**- навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений ; **лексическую сторону речи** -расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы, ситуации общения. Добавляются распространённые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка; **грамматическую сторону речи**- расширение объёма значений грамматических явлений, изученных со 2 -8 классы и овладение новыми грамматическими явлениями:

- знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа временных формах, повторения местоимений, пассивной формы (subjonctif, pronomsdemonstratifs, forme passive, participe passé, pronoms relatifs,)

- формирование навыков согласования времён в рамках сложного предложения и в плане настоящего и прошлого;

- числительных для обозначения дат и больших чисел.

Требования к уровню подготовки

В результате изучения французского языка в основной общей школе ученик должен **знать/понимать:**

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

особенности структуры простых и сложных предложений французского языка;
интонацию различных коммуникативных типов предложения;

признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей,

существительных, степеней сравнения прилагательных и/наречий, местоимений, числительных, предлогов);

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

УМЕТЬ:

ГОВОРЕНИЕ:

начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать (краткие сведения о своем городе / селе, своей стране и стране изучаемого языка;

делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

АУДИРОВАНИЕ:

понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач,

объявления на вокзале или в аэропорту) и выделять значимую информацию;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

использовать переспрос, просьбу повторить;

ЧТЕНИЕ:

ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ:

заполнять анкеты и **формуляры**;

писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

В программе предоставлено обучение всем видам речевой деятельности, дается обобщенное понятие о изучаемом языке и его составляющих, о речевых функциях в тех или иных реальных ситуациях общения, очерчивается наиболее употребляемая и необходимая тематика, представленная в таблице.

Основной формой организации учебных занятий при обучении французскому языку является урок, который строится на коммуникативной основе и подчиняется единой сюжетной линии, проходящей через систему соответствующих упражнений. Для

достижения основных целей и задач используются различные формы уроков:
комбинированные, уроки – лекции, уроки – семинары, киноуроки.

Карта контрольно-оценочной деятельности

№ п/п	Тема контроля / форма контроля
1.	Международные школьные обмены. Обобщающий урок по грамматике. тест. Стартовый контроль. Промежуточный контроль речевых умений.
2.	Тематический контроль. Тест
3.	. Обобщающий урок по грамматике. Тест.
4.	Контрольный урок. Рубежная диагностика..
5.	Обобщающий урок по грамматике. Тест.
6.	Контроль навыков чтения., понимания прочитанного. /Тест промежуточный контроль. Об урок
7.	Контроль по страноведению / Тест. промежуточный контроль
8.	Контроль навыков чтения./тест
9.	Контроль навыков письма./ Самостоятельная работа.Лексический диктант
10.	Контроль навыков аудирования./Тест
11.	Итоговый контроль /Тест
12.	Контроль навыков говорения./Устный опрос

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническое оборудование кабинета иностранного языка.

- компьютер
- принтер
- мультимедиапроектор
- доступ в Интернет

Образовательные цифровые и интернет-ресурсы

<http://www.lepointdufle.net/p/apprendre-le-francais.htm>

<http://users.skynet.be/providence/vocabulaire/francais/menu.htm>

<http://www.luventicus.org/articles/francais/04JeD014/index.html>

http://www.linternaute.com/ville/villes/toutes_les_villes/population/36566/1/france.shtml

<http://www.sn.schule.de/~gsgl/jrudolph/curioParis.html>

http://www.linternaute.com/ville/villes/toutes_les_villes/population/36566/1/france

<http://my-sweet-nuages.over-blog.com/categorie-50245.html>

Список литературы для учителя:

- Учебник « Синяя птица » для 9 класса общеобразовательных учреждений / Н.А. Селиванова А.К. Шашурина- М.: Просвещение, 2006);
- сборник упражнений / Cahierd'activites;
- книга для учителя / Guidepedagogique;
- аудиокассета / Cassettaudio.

Литература

1. Адамский А.И. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. –М. : Эврика, 2008.
2. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе/ -М.: Просвещение, 1991.
3. Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам.-М.: Высшая школа, 1991.
- 4.Гальская Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя.-М.: АРКТИ, 2003.
- 5.Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: Учебное пособие.- М.: Издательский центр « Академия» 2001.
6. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам.- М.: « Русский язык», 1997.

7. Книга для учителя . Селиванова Н.А.
8. Учебник французского языка для 9 класса. Селиванова Н. И, Шашурина А.Ю. - М.: Просвещение, 2006.
9. Новые государственные стандарты по ИЯ: 2-11 классы. - М.:АСТ, 2004.
10. Программа средней школы «Иностранные языки», М.: «Просвещение», 1998г.
- 11.Учебные стандарты школ России, М.: «Прометей», 1998г.

Дополнительная литература:

1. Примерные программы основного общего образования(стандарты второго поколения).Иностранный язык.-М.Просвещение,2009.
2. Гаршина Е.Я. Школьный французско-русский страноведческий словарь. М.: Дрофа, 2006.
3. Кострикова М.А. Школьный французско-русский и русско-французский словарь с грамматическим приложением. М.: Просвещение, 2006
4. Чернова ПГ.М. Урок французского языка. Секреты успеха. – М.: 2007

Собственно программа имеет следующую рубрикацию:

1) Тема;

2) количество часов;

Планируемый результат в связи с работой над:

- языковым материалом: лексика, грамматика;

- коммуникативными заданиями: чтение, письмо, аудирование, говорение

- социокультурной информацией

Тематическое планирование к учебнику « Синяя птица» Н.А. ,

Селивановой по французскому языку. 9 класс.

1 четверть. 27 часов. Международные школьные обмены.

Кл асс	Раздел	Тема
		1 четверть. 27 часов
9	1. Я еду во Францию	Путешествие
		Моё первое путешествие
		Моё первое путешествие
	Нац. Рег. комп. Аэропорт	Перелёт Москва-Париж
	В Улан-Удэ	Перелёт Москва-Париж
		На борту самолёта
		На борту самолёта
		Аэропорт им. Шарля де Голя
	Нац. Рег. комп. Аэропорт	Аэропорт им. Шарля де Голя
	В Улан-Удэ	Сослагательное наклонение.
		Сослагательное наклонение.
		Сослагательное наклонение.
		Сослагательное наклонение.
		Указательные местоимения
		Обобщ. Урок по грамматике

		Заказ билетов
		Борьба с наркотиками
		Борьба с наркотиками
		Poison d`avril.Дом. чтение.
		Poison d`avril.Дом. чтение.
		Poison d`avril.Дом. чтение.
		Poison d`avril.Дом. чтение.
		Виды транспорта.
		Обобщ. урок
		Контр. Урок
		Повторение
		Итоговый урок. . Повторение

2 четверть – 21 час. Путешествие.

9	2. Путешествие по стране изучаемого языка.	Устройство в отеле. Гост. Лексика.
		По дороге в гостиницу.
		Обустройство в гостинице
		Номер в гостинице
		<i>Сослагательное наклонение</i>
		Притяжательные прилагате
		Поиск гостиницы по интернету
		Бронирование номера в гост
	Знакомство с бурятской прессой. нрк	Знакомство с фр. прессой
		Дом. Чтение. C`est para

		Выбор гостиницы
		. Обоб. Ур
	3. Я прогуливаюсь по Парижу	Прогулка по Парижу
		Достопримечат. Парижа
		Прогулка по Латинскому кварталу
		Достопримечательности Лат.квартала
		Относительные местоимения.
		Контр. Урок .Относительные местоимения.
		Работа над ош.Сослагат. накл.

		Лат. Квартал. Монмартр
		Парижское метро
		Итог. Урок. Ваши впечатления от знакомства с П.

3 четверть. 30 часов. Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру.

9	4. Я посещаю музей	Музеи Франции. Лексика
	Нац. Рег. комп.Музеи в У-Удэ	Музеи России
		Посещение Лувра
		Посещение музея Орсэ
		Местоимения еп, у
		Местоимения еп, у
		Обобщающий урок по грам

		Импрессионисты
		Лувр
		Моя любимая картина
		Центр имени Жоржа Помпиду
		Дом. Чтение. «La fille qui parlait aux tableaux»
		Социологический опрос
		Средний посетитель музея Орсэ.
		Обобщающий урок
	<u>5</u> . Я иду в кино	Репортаж. Франц. кино
	Нац. Рег. комп.Кинотеатры в У- Удэ	Российское кино
		Соврем. мультиплексы
		Посещение мультиплекса
		Согласование причастия прош. Времени
		Инфинитивные предложения
		Обобщающий урок по грамматике
		Кинофестиваль в Каннах
		Приглашение в кино
		Любимые франц. герои: Астерикс и Обеликс
		Дом. Чтение. « Florance debute au cinema»
		Дом. Чтение. « Florance debute au cinema»
		Обобщающий урок по теме
		Контрольный урок. Раб. Над ошибками

4 четверть. 24 часа. Достопримечательности страны

9	6. Я посещаю исторические места	Основные даты истории Франции. Лексика
		Основные даты истории Франции. Глаголы
		Прогулка по историческим местам Парижа
		Прогулка по историческим местам Парижа
		Порядковые и количественные числительные
		Имена собственные
		Ближайшее прошедшее
		Екатерина Медичи
		Короли Франции
		История Франции
		На экзамене по истории Франции
		Александр Дюма и его роман « Королева Марго» Д чтение
		Памятники французской истории
		Обобщающий урок по теме
		Контрольный урок
		Итоговый контрольный урок за четверть
		Работа над ошибками
		Резервный урок.Повторение

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ
ЯЗЫКУ**

№	Тема урока	Ко л-во часов	Языковой материал		Коммуникативные		
			Лексика	Грамматика	Чтение	Письмо	Аудир
I ЧЕТВЕРТЬ- 27 ЧАСОВ. 1. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ОБМЕНИ. Раздел							
LEVAISENERANCE /							
1.	Путешествие	1	Лексика по теме «Путешествие». Стр. 10-11. Сборник упражнений. Стр. 7-9	Повторение будущего простого. Сборник упражнений. Стр.11, упр. 1 (а)	Репортаж Москва- Париж.		Прослу объявл распол в прави порядк 11, упр.
2-3.	Мое первое путешествие	2	Слова и словосочетания глаголов aller, chercher, rencontrer. Сборник упражнений. Стр. 3-4, упр. 1-3	Повторение Gerondif. Сборник упражнений. Стр. 13, упр. 1	Репортаж в аэропорту Шереметье во	Перевести на русский язык. Сборник упражнений. Стр. 13, упр. 2	

4-5.	Перелёт Москва-Париж	2	Употребление глаголов apprendre, savoir, s' informer, se renseigner. Сборник упражнений. Стр. 4-5, упр. 4-6		Прочитать текст, опираясь на аудиозапись. Стр. 4, упр. 1. Выполнить полстекстовые упражнения. Стр. 6-7, упр. 2, 3		Прочитать текст 4, упр.
6-7	На борту самолета	2	Употребление глаголов disparaître, parcourir. Сборник упражнений. Стр. 6, упр. 7		Прочитать короткую версию текста и назвать те детали текста, которые в нём отсутствуют. Стр. 8-9, упр. 4-6	Дополнить текст словами и словосочетаниями. Сборник упражнений. Стр. 19, упр. 2	
8-9	В аэропорту имени Шарля де Голля Аэропорт Улан-Удэ(НРК)	2		Gerondif, Futur simple	Прочитать и ответить на вопросы учителя: стр. 16-19	Работа по грамматическим карточкам	
10-11	Subjonctif Сослагательное наклонение	2	Выражения, после которых употребляется Subjonctif. Стр. 187, правило	Сослагательное наклонение. Стр. 13, упр. 1,2 (а) Спряжение глаголов в Subjonctif		Проспрягать глаголы, добавив недостающие окончания. Сборник упражнений. Стр. 14, упр. 1. Работа по грамматическим карточкам	
12-13	Subjonctif Сослагательное наклонение	2	Выражения, после которых употребляется Subjonctif. Сборник упражнений. Стр. 16, упр. 5	Сослагательное наклонение. Сборник упражнений. Стр. 14-16, упр. 2, 3 (а)		Перевести на русский язык. Сборник упражнений. Стр. 16, упр. 6	

14	Указательны е местоимения	1		Указательны е местоимения. Стр. 14,189-190, правило. Стр. 15, упр. 1	Прочитать и найти русские эквиваленты. Стр. 15, упр2. Прочитать диа- лог, с. 17, упр. 2. Сб. упр.	Работа по граммати- ческим карточ- кам	
	Обобщаю- щий урок по грамматике			Повторение будущего времени, деепричастия, указательных местоимений			
15	Заказ билетов	1			Прочитать диалоги, стр. 20, упр.1		
16			Лексика по теме «Заказ билетов»		Прочитать текст и задать вопросы по его содержанию. Стр.22-23	Ответить на вопросы.	Про- диалог упр.1
17-18	Борьба с наркотиками						

		2	Лексика по теме « Наркотики» Стр.23, таблица.				

19	«Poissond' avril»	4	Слова и слово- сочетания Сборник упраж- нений. Стр. 26- 33		Прочитать текст. Стр.26 Сборник уп- ражнений. Стр. 26-33, упр. 4 (а), 6 (а), 8(а), 10(а), 12(а)		Выполни упражн Сборни ражнен 27, упр 28-29, у Стр. 30,
20							
21	Домашне						
22	е чтение.						
23	Виды транспор та	1			Прочитать и сделать срав- нительный анализ ответов на интервью. Стр. 30, упр. 1	Заполнить таб- лицу ответов. Стр. 32, упр. 2	Пров интерв предста участни 32, упр.

24.	Обобщающий урок	1				Написать вопросы интервью одноклассников по теме «Твоё первое впечатление от путешествия на самолёте». Стр. 32, упр. 5, п. 7	
25.	Контрольный урок Revision	3					
26-	Входная						
27	Диагностика.						

II ЧЕТВЕРТЬ- 21 час. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ ИЗУЧАЕМО

Раздел 2. « Я УСТРАИВАЮСЬ В ОТЕЛЕ» - 11ЧАСОВ

28.	Гостиница Hotel	1	Лексика по теме «Отель». Стр. 40-41	Спряжение возвратных глаголов. Сборник упражнений. Стр. 47, упр. 1	Прочитать предложения и вставить глаголы в указанном времени. Сборник упражнений. Стр. 47, упр. 1 (а, в)	Написать 10 предложений с новой лексикой. Стр. 40-41	
29	По дороге в гостиницу	1	Синонимичный ряд глагола «вести». Сборник упражнений. Стр. 39-41, упр. 1-6 Лексика по теме.		Прочитать и перевести предложения. Сборник упражнений. Стр. 39, упр. 2 (а, в). Стр. 40, упр. 3, 4	Перевести на русский язык. Сборник упражнений. Стр. 41, упр.5	

30	Обустройство в гостинице	1	Синонимичный ряд глагола «заметить». Сборник упражнений. Стр. 42, упр. 7-9		Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, и выполнить послетекстовые упражнения. Стр. 34-37, упр. 1. Стр. 37-38, упр. 2, 3	Заполнить пропуски недостающими словами. Сборник упражнений. Стр. 54, упр. 1 (а, в)	Прочитать текст. Стр. 54, упр. 1
31	Номер в гостинице	1			Прочитать краткую версию текста и определить, каких деталей в нём недостаёт. Стр. 38-39, упр. 4		
32	Subjonctif present	1	Глаголы, выражающие эмоциональное состояние	Местоимения-дополнения. Сборник упражнений. Стр. 48-49, упр. 1-3. Употребление Subjonctif present. Стр. 42, упр. 1 (а) Употребление Subjonctif present. Сборник упражнений. Стр. 50, упр. 1, 2	Прочитать и назвать существительные, заменённые местоимениями-дополнениями. Сборник упражнений. Стр. 48, упр. 1	Упражнение. Стр. 4 Выполнить упражнение. Сборник упражнений. Стр. 50, упр. 3, 4	

33	Притяжательные местоимения	1		Притяжательные местоимения. Стр. 190-191. Стр. 44-45, упр. 1-3	Прочитать и найти существительные, которые заменены притяжательными местоимениями. Стр. 44, Упр. 1 Прочитать микродиалоги	Заменить подчеркнутые слова притяжательными местоимениями. Стр. 45, упр. 2 Выполнить упражнение, заменив часто повторяющиеся существительные при	
				Сослаг		тяжательными местоимениями. Сб. упр. Стр. 52 упр.2 и	
34 35	Поиск гостиницы по Интернету Бронирование номера в гостинице	1	Лексика по теме «Заказ номера». Стр. 51, упр. 2		Прочитать текст и задать вопросы. Стр. 46, упр. 1. Стр. 48-49 Прочитать диалоги и представить их участников. Стр. 50, упр. 1	Написать объявление в Интернете с приглашением разместиться в гостинице «Толбияк». Стр. 47, упр. 2	Продолжить диалог упр. 1 пер

36	Знакомство с французской прессой(с бурятской прессой)НРК	1			Прочитать текст, опираясь на аудиозапись. Стр. 52, упр. 1 и ответить на вопросы: стр. 53	Перевести диалоги на французский язык. Сборник упражнений. Стр. 57, упр. 5 (1,2)	Прочитать текст. Стр. 52, упр. 1
37	«C'est papa qui decide»	1			Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, и разделить его на смысловые части. Стр. 54-57. Сборник упражнений. Стр. 61, упр. 1,2		
38	Выбор гостиницы	1			Прочитать краткую версию текста и сократить её, употребляя притяжательные местоимения. Сборник упражнений. Стр. 67, упр. 19		Прочитать текст. Стр. 52, упр. 1
39	Обобщающий урок Рубежная диагностика	1			Прочитать интервью и представить его участников. Стр. 58-60	Заполнить таблицу. Стр. 60, упр. 2	Прочитать текст. Стр. 52, упр. 1

ПУТЕШЕСТВИЕ. Раздел 3. Я ПРОГУЛИВАЮСЬ ПО ПАРИЖУ -

40	Прогулка по		Лексика по теме	Употребле		Составить	
----	-------------	--	-----------------	-----------	--	-----------	--

	Парижу Je me promene dans Paris Репортаж		«Город, достопримечательности». Стр. 68-69	ние предлога «de». Сборник упражнений. Стр. 83-84, упр. 1-2		предложения с новой лексикой: стр. 68-69
41	Достопримечательности Парижа Репортаж		Различия в употреблении глаголов: decider, resoudre, regler. Сборнику упражнений. Стр. 73, упр. 1-4	Употребление новой Сборник упражнений. Стр. 85, упр. 1,2	Прочитать и перевести. Сборник упражнений. Стр. 73, упр. 2 (а). Упр. 3 (а), 4 (а)	Перевести на французский язык. Сборник упражнений. Стр. 75, упр. 5
42	Прогулка по Латинскому кварталу		Различия в употреблении глаголов: mettre, poser, placer, s'installer. Сборник упражнений. Стр. 75-77, упр. 6-9		Прочитать и перевести. Сборник упражнений. Стр. 76-79, упр. 7 (а), 8 (а), 9(а)	Перевести на французский язык. Сборник упражнений. Стр. 77, упр. 10
43	Достопримечательности Латинского квартала				Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, и ответить на вопросы учителя. Стр. 62-64	Написать синонимичные фразы. Стр. 65, упр. 3
44	Относительные местоимения Pronoms relatifs			Употребление относительных местоимений. Стр. 191-193. Стр. 70-71, упр. 1-3	Прочитать краткое содержание текста и сказать, какие неправильные детали добавлены в текст. Стр. 66, упр. 4 Относительные местоимения. Стр. 71-72, упр. 2-3	Подчеркнуть слова, которые заменены относительными местоимениями. Стр. 71, упр. 1 Работа по грамматическим карточкам. Выполнить упражнение. Сборник упражнений. Стр. 89, упр. 3

45	Subjonctif présent отн. Мест.			Употребление Subjonctif passé ell'n' est passé, Est -ilsur? Стр. 72-73, упр. 1-3			
46	Латинский квартал Монмартр		Названия достопримечательностей, улиц Парижа, фамилии знаменитых людей	Прочитать, опираясь на аудиозапись. Стр. 74, упр. 1 Прочитать текст и задать вопросы по его содержанию. Стр. 75-76		Работа по грамматическим карточкам	Прочитать текст Стр. Прослушать текст и вопросы 80-81
47	Парижское метро Как пройти...?		Названия станций Составление тематического словаря		Прочитать текст, ответить на вопросы учителя. Стр. 77. Прочитать предложения. Сборник упражнений. Стр. 96, упр. 1	Работа по грамматическим карточкам. Выписать предложения, которые соответствуют действительности. Сборник упражнений. Стр. 96, упр. 1 Описать по карте маршрут скоростного трамвая в вашем городе	

48	«Grandhoteld uLangedoc...» Ваши впечатления от знакомства с Парижем				Прочитать три письма, опираясь на аудиозапись, и представить их авторов. Стр. 84-87 Прочитать интервью, опираясь на аудиозапись, и сравнить ответы его участников. Стр. 88-89	Работа по грамматическим карточкам	Проспись французского языка. Стр. 87 Проспись французского языка. Стр. 88
49	Контрольный урок. Рубежная диагностика						

III ЧЕТВЕРТЬ 30 ЧАСОВ. ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛЮДИ, ИХ ВКЛАД

50	Музеи Франции		Лексика по теме «Живопись, музеи». Стр. 98-99	Степени сравнения прилагательных и наречий. Сборник упражнений. Стр. 120, упр. 1	Прочитать и сделать сравнительный анализ. Сборник упражнений, стр. 121, упр. 2	Составить предложения с новой лексикой. Стр. 98-99	
51	Музеи России (Бурятия) НРК		Особенности употребления глаголов arreter, s'arreter, stationer, descendre. Сборник упражнений. Стр. 108, упр. 1		Прочитать и перевести. Сборник упражнений. Стр. 109-110, упр. 2 (а), 3(а)	Перевести на французский язык. Сборник упражнений. Стр. 109, упр. 2 (в)	

52	Посещение Лувра		Особенности употребления глаголов unir, reunir, cueillir, grouper, regrouper, se regrouper, s'unir. Сборник упражнений. Стр. 112, упр. 7		Прочитать. Сборник упражнений. Стр. 112, упр. 8 (а). Стр. 113, упр. 9(а), 10. Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, выполнить задания после текста. Стр. 92-95. Стр. 95, упр. 2. Стр. 96 упр. 3		П текст
53	Посещение музея Орсэ		Согласование времен в косвенной речи. Сборник упражнений. Стр. 122, упр. 1		Прочитать краткое содержание текста и указать, какие детали в нём отсутствуют. Стр. 97, упр. 4	Выполнить упражнение, добавив пропущенные слова и словосочетания. Сборник упражнений. Стр. 130, упр. 2	
54	Местоимение у		Местоимение у. Стр. 193. Сборник упражнений. Стр. 124		Прочитать, проанализировать и найти слова, заменённые местоимением «у». Стр. 100, упр. 1	Ответить на вопросы анкеты. Стр. 101, упр. 2	
			Местоимение у. Сборник упражнений. Стр. 124-125, упр. 1			Составить предложение, соединив его фрагменты. Сборник упражнений. Стр. 124, упр. 2 (а)	
55.	Местоимение en		Местоимение en. Стр. 194 Местоимения ep, у. Сборник упражнений. Стр. 128, упр. 3		Прочитать предложения, сделать сравнительный анализ. Найти слова, которые заменены местоимениями ep, у. Стр. 103, упр. 1. Стр. 104, упр. 3 Прочитать предложения, выбрать правильный вариант. Стр. 105, упр. 5	Работа по грамматическим карточкам Написать заметку в газету о посещении музея во Франции	

56.	Обобщающий урок по грамматике			Местоимения у, en			
57	Импрессионисты		Лексика по теме «Живопись, музеи»		Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, назвать произведения искусства, которые находятся в музеях Франции. Стр. 106-107, упр. 1		П т С
58	Лувр		Лексика по теме «Живопись, музеи»		Прочитать и задать вопросы. Стр. 108-109	Работа по грамматическим карточкам. Описать маршрут следования из Латинского квартала к Лувру по карте Парижа	
59.	Моя любимая картина				Прочитать диалоги, опираясь на аудиозапись, и представить их участников. Стр. 110-111. Прочитать тексты. Сборник упражнений. Стр. 132-133, упр. 1	Перевести на французский язык. Сборник упражнений. Стр. 133, упр. 2	П диал 110-1
60.	Центр имени Жоржа Помпиду				Прочитать журнальные статьи, опираясь на аудиозапись. Стр. 112-115	Ответить на вопросы. Стр.115	П текст 115

61	«La fille qui parlait aux tableaux» Дом. чт.				Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, и представить его героев. Стр. 116-120		П т С
62	Социологический опрос «Средний посетитель Музея Орсэ»				Прочитать интервью, опираясь на аудиозапись, и представить его участников. Стр. 122-123	Заполнить лиц. Стр. 124, упр. 2	П и С
64.	Обобщающий урок				Прочитать интервью. Сборник упражнений. Стр. 145-148	Работа по грамматическим карточкам.	
СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. Раздел 5. Я ИДУ В КИНО							
65.	Французское Кино Репортаж		Лексика по «Кино». Стр. 132-133	Употребление предлогов. Сборник упражнений. Стр. 160, упр. 1	Прочитать и перевести. Сборник упражнений. Стр. 160, упр. 2		
66.	Российское		Особенности употребления	Причастие прошедшего	Прочитать, перевести и	Выполнить упражнения.	

	Кино (кинотеатры в У-Удэ)НРК		глаголов «Calculer, compter, croire, penser, esperer». Сборник упраж- нений. Стр. 149, упр. 1	времени. Сборник уп- ражнений. Стр. 162, упр. 1,2	сделать вывод об употреблении. Сборник упражнений. Стр. 150, упр. 2 (а), 3 (а), 4(а)	Сборник уп- ражнении. Стр. 150, упр. 2 (в), 3(в)	
67	Современн ые мультиплексы Gaumont Aquabouleva rd			Спряжени е глаголов III группы. Сборник уп- ражнений. Стр. 158, упр. 1	Прочитать текст, опираясь на аудиоза- пись, выполнить послетек-стовые упражнения. Стр. 126-129. Стр. 129, упр. 2. Стр. 130, упр. 3	Работа по грамматическим карточкам. Выполнить упражнения. Сборник уп- ражнений. Стр. 159, упр. 3-4	
68	Посещение мультиплекса				Прочитать краткую версию текста и найти детали, которые отсутствуют. Стр. 130, упр. 4 Беседа	Работа по грамматическим карточкам. Выполнить упражнения. Сборник уп- ражнений. Стр. 159, упр. 5-6	
69.	Согласовани е причастия прошедшего времени Accorddupart iciplepasse			Согласование причастия прошедшего времени. Стр. 134, 188	Прочитать, подчеркнув согласование причастия прошедшего времени.	Выполнить упражнение. Сборник уп- ражнений. Стр. 163, упр. 2	
70	Согласовани е причастия прошедшег о времени			Согласование причастия прошедшего времени	Прочитать и проанализировать согласование причас- тия прошедшего времени. Сборник упражнений. Стр. 164, упр. 1	Выполнить упражнение. Стр. 136, упр. 3	
71.	Инфинитивн ые предложени я Proposition infinitive			Инфинитивные предложения. Стр. 188 Инфинитивные предложения. Сборник уп- ражнений. Стр. 165, упр. 1	Прочитать и проанализировать. Стр. 136, упр. 1 Прочитать и проанализировать, после каких глаголов употребляются инфинитивные предложения. Сборник уп- ражнений. Стр. 165, упр. 1 (а)	Выполнить упражнение. Стр. 13, упр. 2 Выполнить упражнение. Сборник уп- ражнений. Стр. 166, упр. 1 (в)	

72.	Обобщающий урок по грамматике			Инфинитивные предложения. Согласование причастия прошедшего		Работа по грамматическим карточкам	
73.	Кинофестиваль в Каннах Festival de Cannes				Прочитать текст, опираясь на аудиозапись, и задать вопросы по его содержанию. Стр. 138		П текст
74.	Приглашение в кино				Прочитать диалоги, опираясь на аудиозапись. Стр. 142, упр. 1	Работа по грамматическим карточкам	П диал 142
75.	Любимые французские герои: Астерикс и Обеликс				Прочитать, опираясь на аудиозапись. Стр. 144-147	Задать все возможные вопросы к героям текстов	П текст 145
76.- 77	«Florence debute au cinema» Домашнее чтение				Прочитать текст и представить его героиню, опираясь на аудиозапись. Стр. 148-150, стр. 151, упр. 4		П т с
78	«Florence debute au cinema» Домашнее чтение				Прочитать историю и сказать, соответствует ли она содержанию текста. Стр. 151, упр. 5	Описать, как происходит съёмка фильма	

79	Обобщающий урок по теме					Выполнить упражнения. Сборник упражнений. Стр. 175, упр. 4.	
80	Контрольная работа Рубежная диагностика.						

VI ЧЕТВЕРТЬ 24 ЧАСА. ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ СТРАНЫ И

Раздел 6. Я ПОСЕЩАЮ ИСТОРИЧЕСКИЕ МЕСТА- 20ЧАСОВ. JE VISITE D

81-82	Основные даты истории Франции		Составление тематического словаря. Стр. 162-163	Сослагательное наклонение. Сборник упражнений. Стр. 198-199	Прочитать даты французских республик и задать вопросы	Выполнить упражнение. Сборник упражнений. Стр. 198, упр. 1	
83	Основные даты в истории Франции		Особенности употребления глаголов <i>reveler, se révéler, ouvrir</i> . Сборник упражнений. Стр. 186-189, упр. 1		Прочитать, перевести и проанализировать. Сборник упражнений. Стр. 187, упр. 2 (а), 3 (а)	Выполнить упражнения. Сборник упражнений. Стр. 189, упр. 5 (в)	
84-85	Прогулка по историческим местам Парижа				Прочитать, опираясь на аудиозапись. Стр. 156-158		П т С
86	Прогулка по историческим местам Парижа				Прочитать краткую версию текста, назвать детали, которые в ней отсутствуют. Стр. 160-161	Выполнить упражнение. Сборник упражнений. Стр. 204, упр. 2 (а)	П Стр. 1

87	Порядковые и количественные числительные			Порядковые и количественные числительные. Стр. 195. Стр. 164-165, упр. 1-4	Прочитать предложения. Сборник упражнений. Стр. 200, упр. 1 (а)	Написать числительные, обратив внимание на особенности орфографии. Стр. 164, упр. 1,2	
88.	Имена собственные			Имена собственные. Стр. 195. Стр. 167, упр. 1, 2	Прочитать, анализируя орфографию. Стр. 167, упр. 1	Дополнить предложения. Стр. 167, упр. 2	
89.	Ближайшее прошедшее			Ближайшее прошедшее. Стр. 168-169, упр. 1,3	Прочитать и продолжить рассказ. Сборник упражнений. Стр. 202, упр. 3	Выполнить упражнение. Сборник упражнений. Стр. 202, упр. 1	
90-91	Екатерина Медичи				Прочитать текст, опираясь на аудиозапись. Стр. 176-177	Выписать предложения, относящиеся к жизни Екатерины. Стр. 177, упр. 2	
92	Короли Франции				Прочитать текст, опираясь на аудиозапись. Стр. 170-171		П т С
93	История Франции				Внимательно изучить представленные фотодокументы. Стр. 172-173	Работа по грамматическим карточкам	
94	На экзамене по истории Франции				Прочитать диалоги. Стр. 174-175	Подготовить вопросы для экзамена по истории Франции	
95-96-9	Александр Дюма и его роман «Королева Марго»				Прочитать текст, опираясь на аудиозапись. Стр. 178-181. Прочитать краткое содержание текста и указать,	Работа по грамматическим карточкам	П т С
98	Памятники французской истории				Прочитать интервью, опираясь на аудиозапись. Представить его участников. Стр. 182-183	Заполнить таблицу. Стр. 184, упр. 2	П интер 182-1

99	Обобщающий урок					Работа по грамматическим карточкам	
100	Контрольный урок						
101	Итоговый контроль Итоговая диагностика.						
102-104	Повторение Резервные уроки						