

Пояснительная записка

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, то есть способности общения на изучаемом языке в сфере школьного и послешкольного образ
Данная программа разработана на основе Примерной программы среднего (полного) образования по

иностранному языку, которая составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного
общего образования.

Учебно-методический комплект Е. Я. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif» завершает курс обучения французскому
языку. В состав УМК входят: учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов

общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко. - М.: Просвещение, 2005),

сборник упражнений, методические рекомендации для учителя, аудиокурс.

Количество часов на контроль основных видов речевой деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения) –4 часа

Вводный лексико-грамматический контроль в начале нового учебного года - 1 час.

Текущий контроль лексики, грамматики в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов;

задания на карточках (10 минут),

при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности обучающихся; контроль диалогической и
монологической речи, в конце каждого раздела предусматривается выполнение и защита проектов.

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации! отводит 210 часов для
обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования. Учебник содержит 10 блоков, рассчитан

два года обучения в общеобразовательной] школе при 3 часах в неделю. При этом предусмотрен резерв свободного времени размере 10 % от! общего объёма часов для реализации и использования различных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

В каждом блоке уделяется внимание четырем видам речевой деятельности: говорению (монологической и диалогической речи), чтению, аудированию и письму.

Каждый блок имеет одинаковую структуру и является самодостаточным.

Разделы блока

Texte-declencheur. Блок начинается с диалога, интервью, репортажа, которые вводят учащихся в общую тему.

Comprehensionecrite. В этой рубрике представлено большое разнообразие текстов: объявления, письма читателей в молодёжный журнал, расписания, опросы общественного мнения.

Comprehensionorale. В этой рубрике представлены тексты на аудирование: интервью с путешественником, экологом, известной топ-моделью, родителями и французскими лицеистами. Задания направлены как на детальное, так и на более глобальное понимание.

Grammaire. Грамматические темы посвящены в основном повторению и обобщению материала, изученного в предыдущие годы обучения. В основном это те грамматические явления, которые не имеют аналогов в родном языке и вызывают наибольшие затруднения в процессе усвоения:

place de deux pronoms complements;

concordance des temps de l'indicatif;
l'emploi de l'imparfait et du passe compose;
pour exprimer l'hypothese et la condition;
les pronoms relatifs simples;
les conditions subjunctives;
les pronoms relatifs composes;
subjunctif;
le participe present et le gerondif;
les constructions impersonnelles;
l'infinitif;
le passif;
le discours rapporte direct et indirect (au present et au passe);
les articulateurs logiques.

5. Lecture. В этом разделе представлены фрагменты из художественных произведений русских писателей. Переводы наиболее трудных слов и выражений даются на полях. Работа полагает детальное понимание текста. Задания после текстов позволяют расширить лингвистические

знания учащихся, а также дают возможность высказаться по заданной ситуации, обосновать своё собственное мнение.

Civilisation. Страницы этого раздела знакомят учащихся с разнообразным культуроведческим материалом о Франции,

о жизни французской семьи, о замках Луары, о чисто французских профессиях, о песнях, о покорении космоса, что позволяет сопоставить эти сведения с аналогичными явлениями российской действительности.

Vie pratique. Материалы этой рубрики дают возможность обучающимся познакомиться с повседневной жизнью французского общества. Как пользоваться транспортом: поездом, метро, автобусом? Как позвонить? Какие жесты используют французы? Как молодёжь относится к моде? Какие сорта сыра существуют во Франции и как выбрать сыр? французы относятся к праздникам и любят ли их отмечать? Эта рубрика не только позволяет расширить знания о стране изучаемого языка, знакомит с реалиями повседневной жизни и поведением в определённых ситуациях общения, но и даёт возможность узнать стиль жизни французского общества, окунуться в атмосферу реального общения с носителями языка.

Evaluation. Каждый блок завершается выполнением ряда заданий для проверки знаний, умений и навыков учащихся по видам речевой деятельности.

Projet. В конце каждого блока предусмотрено выполнение проекта (индивидуально или в группе). Работа над проектом предполагает создание благоприятных условий для раскрытия и проявления творческих способностей, индивидуальности к обучающегося. Проектная деятельность развивает мышление, воображение и фантазию подростка, позволяет ему раскрыться, проявить желание участвовать в общении.

Цель УМК - формирование дальнейшей коммуникативной компетенции обучающихся, которая подчёркивает важность развития их способности и желания точно и к месту использовать изучаемый французский язык для эффективного общения. В связи с этим изучение иностранного языка на базовом уровне направлено на достижение следующих ***целей:***

речевая компетенция- совершенствование коммуникативных умений в четырёх видах речевой деятельности (говорени

аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция- систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами, увеличение объёма лексических единиц, развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция- увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, формирование умения выделять общее и специфическое в культуре своей страны и страны изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;

компенсаторная компетенция- дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, использованию иностранного языка в других областях знаний, личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация старшеклассников, формирование качеств гражданина и патриота.

Задачи:

-научить старшеклассников соблюдать логику парного и группового рассуждения, обобщать сказанное другими участниками общения и высказывать своё отношение, выстраивать собственное рассуждение;

-научить сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию;

- научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языковой материал, извлекать интересующую информацию;

-научить составлять аннотацию прочитанного текста, писать мини-сочинение по пройденной теме, выражая своё мнение по поводу описанных событий, писать личное письмо, заполнять анкету.

Тип урока: комбинированный урок с преимущественно активными формами. Это обучающий урок с введением новых лексических единиц, речевых оборотов и грамматических явлений, закрепление и тренировка изученного материала в серии упражнений, повторение, обобщение и выход на диалогическую речь или монологическое высказывание (описать, рассказа Доминирующим типом будет парная, групповая и индивидуальная работа. Преобладает чтение, говорение и письменная речь.

Требования к уровню подготовки обучающихся ***В области фонетики:***

-совершенствовать слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;

-соблюдать ударения в словах и фразах, совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления различных тип предложений;

мелодику речи;

-совершенствовать умение озвучивать диалогический текст, в котором использованы графические знаки его интонационного оформления;

-иметь представление об ассимиляции французских звуков;

-интонационно правильно оформлять свою речь;

-формировать произносительные/навыки, интонационные, просодические (навыки правильного словесного ударения);

-уметь читать ритмическими, смысловыми группами с соблюдением соответствующей интонации.

В области говорения:

-уметь выразить свои желания;

-уметь работать в парах, группах: представлять музыкальное направление, любимого певца, группу, используя иллюстративный материал; характеризовать этапы развития рока;

-уметь вести диалог по теме «Журналист и спортсмен», составлять монологические высказывания «Журналист ведёт экскурсию», вести немой диалог с помощью жестов и мимики;

-уметь передать информацию из текста, пересказать текст от лица другого персонажа, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;

-уметь обсуждать письма, пришедшие в молодёжный журнал, вести диалог - обмен мнениями;

-уметь выражать своё отношение к летним каникулам, сравнивать с каникулами французских школьников;

-уметь поделиться впечатлениями, рассказать о каникулах и дать совет, как их можно провести;

-уметь вести диалог по теме «Посещение музеев», составлять монологические высказывания;

-уметь передать информацию из текста «История человечества и её герои», пересказать текст, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;

-уметь рассказать об иммигрантах во Франции, проблемах жилья и работы;

-уметь рассказать о франкоговорящих странах по плану: географическое положение, границы, символика, климат, экономика, индустрия, события, люди, культура, праздники, традиции;

-уметь работать с картой и показывать, где расположен парк.

В области аудирования: уметь выдвигать гипотезы до прослушивания текста.

В области чтения: уметь читать информационные тексты. **В области письма:** уметь заполнять формуляр о приёме на работу.

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

информационно-коммуникативная технология;

проектная технология;

технология совместной деятельности;

игровая деятельность;

проблемно-поисковая технология.

При использовании названных технологий обеспечивается решение проблем личностно-ориентированного обучения.

Работа над проектом в совместной или индивидуальной деятельности способствует развитию не только самостоятельного критического мышления, но и грамотности, культуры общения и поведенческой культуры; умения выполнять различные социальные роли в аутентичных ситуациях общения.

Примерный перечень проектных работ:

Поиск дополнительной информации по изучаемым темам в справочной литературе, прессе на иностранном языке, Интернет
составление таблиц, схем, коллажей на основе собранной информации;

творческие проекты: выпуск газет, журналов, книг на французском языке устный журнал изготовление постеров, реклам
наглядных пособий.

Программа предусматривает интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся в форме проектно-исследовательской деятельности.

Темы проектных работ для обучающихся 11 класса:

1. На сцене. 1.23-24

2. Альбом солнечной системы. 7.43-44

3. Молодёжь в современном обществе. 10. 95-96

Карта контрольно-оценочной деятельности

№ п/п	Тема контроля / форма контроля	Время проведения контроля (номер урока по КТП)
1.	Лексико-грамматический контроль. Музыка. Самостоятельная работа(тест)	1.1 сентябрь
2.	Лексический диктант.	1.10 сентябрь
3.	Грамматический тест.	1.20 сентябрь
4.	Контрольный урок. Контроль навыков письма/Самостоятельная работа	1.23 октябрь
5.	Промежуточный контроль/Тест на понимание прочитанного	2.36 декабрь
6.	Контроль навыков чтения/Тест	7.47

		декабрь
7.	Контроль навыков письма. /Тест	. 8.58 январь
8.	Контроль аудирования. /Тест	9.70 февраль
9.	Контроль навыков письма/ Самостоятельная работа Письмо, открытка.	март
10.	Контроль навыков аудирования. /Тест	10.97 май
11.	Контроль навыков говорения. Устный опрос	10.98 май
12.	Итоговый контроль./ Тест	10.101-102 май

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническое оборудование кабинета иностранного языка.

- компьютер

- принтер
- мультимедиапроектор
- доступ в Интернет

Образовательные цифровые и интернет-ресурсы

<http://www.lepointdufle.net/p/apprendre-le-francais.htm>

<http://users.skynet.be/providence/vocabulaire/francais/menu.htm>

<http://www.luenticus.org/articles/francais/04JeD014/index.html>

http://www.linternaute.com/ville/villes/toutes_les_villes/population/36566/1/france.shtml

<http://www.sn.schule.de/~gsgl/jrudolph/curioParis.html>

http://www.linternaute.com/ville/villes/toutes_les_villes/population/36566/1/france

<http://my-sweet-nuages.over-blog.com/categorie-50245.html>

Список литературы для учителя:

Учебно-методический комплект Е. Я. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif» завершает курс обучения французскому языку. В состав УМК входят:

-учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко. - М.: Просвещение, 2005),

-сборник упражнений, методические рекомендации для учителя,

-аудиокурс.

Литература

1. Адамский А.И. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. –М. : Эврика, 2008.
2. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе/ -М.: Просвещение, 1991.
3. Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам.-М.: Высшая школа, 1991.
- 4.Гальская Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя.-М.: АРКТИ, 2003.
- 5.Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: Учебное пособие.- М.: Издательский центр « Академия» 2001.
6. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам.- М.: « Русский язык», 1997
- 7 Новые государственные стандарты по ИЯ: 2-11 классы. - М.:АСТ, 2004.
- 8.Учебные стандарты школ России, М.: «Прометей», 1998г.

Дополнительная литература:

1. Примерные программы основного общего образования(стандарты второго поколения).Иностранный язык.- М.Просвещение,2009.
2. Гаршина Е.Я. Школьный французско-русский страноведческий словарь. М.: Дрофа, 2006.
3. Кострикова М.А. Школьный французско-русский и русско-французский словарь с грамматическим приложением. М.: Просвещение, 2006
4. Чернова ПГ.М. Урок французского языка. Секреты успеха. – М.: 2007

Собственно программа имеет следующую рубрикацию:

1) Тема;

2) количество часов;

Планируемый результат в связи с работой над:

- языковым материалом: лексика, грамматика;
- коммуникативными заданиями: чтение, письмо, аудирование, говорение
- социокультурной информацией

Тематическое планирование к учебнику Е.Я. Григорьевой «Объектив» по французскому языку в 11 классе.

Раздел	Тема урока	Урок №
--------	------------	-----------

1-четверть. Часть 6. Социально-культурная сфера.

Досуг молодёжи. 27 часов.

Досуг молодежи.	Музыка.Лексико-грам. контроль	1-2
Досуг молодежи	Досуг молодёжи	3-5
Досуг молодежи.	Направления в музыке	6-7
Досуг молодежи.	Отношение к року	8-9
Досуг молодежи.	Лексический диктант	10

		11-
Досуг молодежи.	Французская песня(бур.песня)нрк	13
		14-
Досуг молодежи.	Французские исполнит	15
		16-
Досуг молодежи.	Молодёжь и музыка	17
		18-
Досуг молодежи.	Молодежь и праздники	19
Досуг молодежи	Грамматический тест	20
Досуг молодежи.	События и церемонии из жизни	
французской семьи (бурятской семьи)нрк		
21-22		
.		
		23-
Досуг молодежи.	Контрольный урок	24
		25-
Досуг молодежи	Повторение	27

2-четверть. Часть 7. Социально-культурная сфера.

Путешествия по своей стране и за рубежом. 21 часов.

Путешествия по своей стране и за рубежом	1-2
Фантастическое путешествие.	3
Фантастическое путешествие.	4
Путешествие по Гималаям. Лексика	5

Путешествие по Гималаям. Лексика	6
Досуг молодежи. Новая космическая эра	7
Досуг молодежи. Новая космическая эра	8
Контрольный урок.на понимание прочитанного	9
Досуг молодежи. Необычное путешествие	10
Досуг молодежи. Необычное путешествие	11
Досуг молодежи. Необычное путешествие	12
Досуг молодежи. Манера говорить. Сослагат.	13
Досуг молодежи. Манера говорить. Сослагат.	14
Досуг молодежи. Манера говорить. Сослагат.	15
Досуг молодежи. Проект	16
Досуг молодежи. Проект	17
Досуг молодежи. Повторение	18
Досуг молодежи. Повторение	19
	20-
Досуг молодежи. Контрольный урок	21

3-четверть. Часть 8. Учебно-трудовая сфера.

Проблемы выбора профессии. 15 часов.

Проблемы выбора профессии. Профессия пилота	1
Проблемы выбора профессии. Профессия пилота	2
Профессия кондитера	3-4
Профессия будущего	5-6
Проблемы выбора профессии.	7
Проблемы выбора профессии	8
Проблемы выбора профессии	9
Лексический диктант	10
Чисто французские профессии	11
Чисто французские профессии	12
Чисто французские профессии	13
Чисто французские профессии	14
В магазине. Проект.	15

3-четверть. Часть 9. Социально-культурная сфера.

Повседневная жизнь и её проблемы. 15 часов.

Повседневная жизнь и ее проблемы	1
Повседневная жизнь и ее проблемы	2
Повседневная жизнь и ее проблемы	3
Повседневная жизнь и ее проблемы	4
Здоровье и забота о нем. Диалоги	5
Осторожно наркотики. Словарь по теме	6
Контроль аудирования.	7
Проблемы молодежи.	8
Проблемы молодежи.	9
Проблемы молодежи.	10
Жизненные ценности. Резюме текста	11
Жизненные ценности. Резюме текста	12

Современная французская семья	13
	14
Контрольный урок.	15

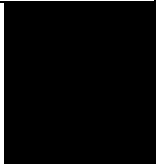
**4-четверть. Часть 10. Социально-культурная сфера.
Молодёжь в современном обществе. 24 часа.**

Молодежь в современном обществе. Проблемы молодёжи	1-3
Молодежь в современном обществе.	4-5
Молодежная культура.	6-8
	9-
Сегодняшний мир глазами молодых	12
Классификация магазинов. Тематический словарь.	13-

	14
	15-
Молодежная мода.	16
	17-
Молодежь в современном обществе. Проект	18
Повторение	19
Повторение грамматических тем	20
Контрольный урок.	21
Защита проекта	22
	23-
Итоговый урок по теме.	24
Итого за год- 102 часа	

КАЛЕНДАРНО_ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРВАНИЕ

№	Тема	Кол-	Элементы содержания		Коммуникативные задания				Форм	Домашн
			Лексика	Граммати	Говорение	Аудирование	Чтение	Письмо		
1. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE № 6. FAISONS DE LA MUSIQUE. ДОСУГ МОЛОДЁЖИ (27 часов)										

1-2	Музыка. лексико- граммати- ческий контроль	2		Повторение грамматики за 10 класс					лексико- граммати- ческий контроль	Повторить грамматику.
3-5	Досуг мо- лодежи	3	Lexiquedu Rock: <i>Beat</i> <i>Chorus</i> <i>Groove</i>		Выразить своё отношение к му-	Понимать есте- ственную речь в ситуациях по теме «Музыка»	Стр. 158,159. «Rock and Roll». Читать с полным пониманием. от- ветить на вопро-	Написать статью, рабо- та со слова- рём		
			<i>Funky</i> <i>Hardcore</i> <i>Hous Music</i> <i>Indies</i> <i>MC</i> <i>Punk</i> <i>Riff</i>				сы, используя синонимы, сказать по-другому. Упр. 1,2, стр. 160,161			

6-7.	Направления в музыке	2	Реплики- клише речевого эт икета, устойчивые слово сочетания: un fiston, faire un coup, rafler, un ramanichil, un novice, ne te bute pas une		Составить монолог, представля музыкальное на- правление	«Groupe «Zelda», предположите по названию тек- ста, о чём в нём говорится				Упр. 2, стр. 160. Синонимы. Упр. 4, стр. 161
------	-------------------------	---	---	--	--	---	--	--	--	--

8-9.	Ваше отношение к року.	2			Охарактеризовать этапы развития рока. Упр. 1, стр. 165	Заполнить таблицу (vrai / faux), ответить на вопросы. Стр. 166				Стр. 164. Учить лексические единицы. Монолог «Мой лю-
10.	Лексический диктант	1							Лексический диктант	
11-13.	Французская песня Бурятская Песня) нрк	3				Прослушать отрывки из песен, определить, кто поет		Пополнить словарь и объединить слова по темам, составить тематический музыкальный словарь. Стр. 170-173. Грамматические упражнения		Упр. 3, стр. 165. Статья. Стр. 168, 169. Правило. Упр. 170 правило
14-15.	Французские ис-	2			Упр. 6, стр. 165. Представить лю-	Прослушать текст, обме-	«Hesitations». Стр. 174-176.	Разработать мизансцены,		Упр. 5, стр. 173.

	полнители				<p>бимого певца, группу, используя иллюстративный материал. Упр. 3,4, стр. 161. Составить диалог, выражая своё отношение к собеседнику, вообразить и описать внешность персонажей, их костюмы</p>	<p>няться информацией об услышанном</p>	<p>Ответить на вопросы, обсудить отношения между персонажами, их планы. Чтение ролям, описать положительные и отрицательные стороны персонажей текста</p>	<p>аксессуары, обстановку, соответствующую вазе, предмету, предложению о героях прочитанного текста</p>	<p>Диалоги по теме. Стр. 185</p>
--	-----------	--	--	--	---	---	---	---	----------------------------------

16-17	Молодежь И музыка	2						Заполнить таблицу. Упр. 2 (а), стр. 165. Описать свои впечатления от посещения концерта. Упр. 5, стр. 165		Стр. 176. Домашнее чтение. Упр. 1,2, стр. 177
18-19	События и церемонии из	2					feteaujourd'hui», прочитайте и со- для ведения бе- седы по теме			
20.	Грамматический тест	1							Грамматический тест (Приложение №2)	
21-22.	События и церемонии из жизни французской семьи (бур.семья)nr	2			Высказать свое отношение к прочитанному		Стр. 182.183. Прочитать текст с полным пониманием	Составить объявление в газету. Стр. 168-170. Грамматические упражнения		Монолог по теме. Стр. 182, . 183. Церемонии

2. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА.

UNITE 7. AIMEZ-VOUS L' AVENTURE? ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СВОЕЙ СТРАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ (17 часов)

25-26.	Путешествия по своей стране. Путешествия за рубежом	2	Составить матический словарь по теме «Путешествие»		Составить логические сказывания. Упр. 3, стр. 195, «Журналист ведёт экскурсию»	«L'Himalaya c'est un autre monde». Стр. 188- Рассматривая иллюстрации к тексту, высказать предположение: где происходит действие, кто такой Бенуа Шаму, чем он занимается; заполнить таблицу		Составить маршрут путешествия Гималаи находятся, что нужно сделать, чтобы выехать из России, какой вид транспорта можно использовать и т.п.)		Упр. 3, стр. 191. Стр. 195. Выписать лексику
27-	Фантасти-	2			Составить диалог	«line plongee				Стр. 192-

28.	ческое путеше- ствие				по услышанному тексту. Высказать собственное мнение о воз- можности путе- шествия во времени	duРеторта 2000». Выбрать верные высказывания			195. Читать монолог по теме
29- 30.	Путешест- вие по Гималаям	2	Работа с тема- тическим сло- варем			Составить текста, ответить на вопросы, составить резюме текста		Выписать слова, за- трудняющие понимание текста. Стр.191, упр. 1	Стр. Резюме

31-32.	Новая космическая эра	2	Chevelu, se retrancher, abomination, en toute hate, armes eclairs, parer, une disintegration, braquer, un emoi, etre branche, un suraoit, une restaiction, un ether, se heurter,		Выскажите отношение к проблемам освоения космоса. Составить диалог по теме «Космические туристы»		«Guerre dans cosmos». «Journal d'un civilise». Стр. 202-205. Послетекстовые упражнения. «Les francais dans l'espace». Стр. 206-209. Вопросно-ответные упраж-			Стр. 205. Домашнее чтение. Упр. 4, 5, стр. 205
33.	Контрольный урок на понимание прочитанного	1							Тест (Приложение №3)	
34-36.	Необычно путе-	3		Употребление в речи Geron-	Составить по теме «Журна-		«Tresors du monde	Написать письмо другу		Стр. Стр. 200.

	шествие		dif, participé passé, различение этих форм	лист и спорт- смен». Упр. 4, стр. 191. Составить монологическое высказывание по теме «Подземный мир»		souterrains». Стр. 192-195. Читать с полным пониманием, разделить для парной работы, подготовить резюме	об экскурсии, рассказать место, снаряжение, правила пове- дения, свои впечатления. Стр. 195, упр. 2. Дополнить фразы, трансформи- ровать, упот- ребляя le parti- cipé présent. Упр. 1-4, стр.198	Правил о. Работа в рабочей тетради
--	---------	--	---	---	--	---	---	---

37-39.	Манера говорить	3		Распознавание и употребление Subjonctif, les constructions impressionnelles, le subjonctif et	Вести немой лог с помощью жестов и мимики. Стр. 210, 211			Закончить фразу, описать портрет человека, используя Subjonctif, выбрать верное		Стр. 209. Описание. Стр. 210.
40-41.	Проект «Album sur le systeme solaire»	2							Проект sur le systeme solaire». Стр.212. Провести анкетирование, ответить на вопросы	Стр. Проект

3. УЧЕБНО-ТРУДОВАЯ СФЕРА. UNITE 8. «UN METIER DE DEMAIN». ПРОБЛЕМЫ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ (21 час)

42-	Профессия	2	Работа с тема-		Рассказать о	Стр. 124-217.		Напишите		Стр. 214-
43.	пилота		тическим словарём (выписать существительные, характеризующие профессию)		женских и мужских профессиях. Что в них общего? Составить рассказ о Валерии	«Mamanestpilotedeligne». Выдвинуть гипотезы о содержании текста до его прослушивания. Заполнить таблицу, назвать качества, необходимые для данной профессии. Упр. 3, стр. 217. Стр.217, упр. 1. Ответить на вопросы		список профессий, которые являются первостепенными для молодёжи, и обоснуйте ваш выбор		217. Читать рассказ о Валерии

44-45.	Профессия кондитера	2					Стр. 216,217. «Pa-tissierartisteen desserts». Ответить на вопрос: кто такой Оливье Базар? Послетекстовые упражнения. Стр. 217		Читать	стр. 216. Стр.217, упр. В
46-48.	Профессия будущего	3			Пересказать текст от лица другого персонажа, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану. Разыграть диалоги. Стр. 221, упр. 4		Стр. 218-220. Прочитать письма и классифицировать их по проблемам (оптимистические, пессимистические)	Стр. 221, 3. Написать письмо о своих планах по поводу выбора будущей профессии		Упр. стр.221. Составить диалоги. Написать письмо. Упр. 3, стр. 221
49-51.	Проблемы выбора	3	Un n'en mange pas,	Составить предложение			«Jules Valles». Bachelier trouve un	Записать нонимы, сло-		Упр. 4. 221.

	профессии	<p>il suffit je serai force, il me fait tater, j'ai le vieux, une solicitude, il fait des difficultes, Me voila ficele, Quelque chose a saute, en dessous... C'est encore trop, un garcon du monde, L'epingle s'est mise en travers, Nous pouvons nous entendre, la pomme d'Adam, je m'eloigne a reculons,</p>	<p>в СВЯЗНОМ рассказе, употребив трижды Sub- jonctif</p>			<p>employ». Стр. 228-231. Самостоя- тельное чтение про себя текста. Найти синонимы, слова для описания одежды, ответить на вопросы, классифицировать текст по категори- ям: ordres, interdictions, questions, menaces, promesses, constatationsmoqu euses; позаголовку определить содержание, тему, жанр, выполнить послетек-стовые упражнения, сос- тавить серию вопросов, план текста</p>	<p>ва для описания одежды в тематический словарь. Вы- писать верные высказывания из текста. Стр. 228-231</p>		<p>Диалог. Работа в рабочей тетради. Заполнить формуляр, объявление о приёме на работу</p>
--	-----------	--	--	--	--	---	--	--	--

52.	Лексический диктант	1							Лексический диктант	
53-56.	Чисто французские профессии	4	Составить тематический словарь	Распознавание infinitive present и infinitive passe инфинитивных конструкций, употребление их в речи для выражения предшествования и следования. Использование синонимов. Из сложного предложения составить два простых и наоборот	Составить монологическое высказывание о чисто французских профессиях, если таковые существуют (на ваш взгляд). Разделяете ли вы мнение, что индивидуальность необходима для топ-модели?	«Linda Evangelista: faut aussi de perdonalite». Определить верные высказывания		Заполнить формуляр приёме на работу. Выполнить грамматическое упражнение на Infinitive passe: составить небольшой текст в passif, чтобы представить профессию будущего, фильму, спектаклю, песни. Сократить абзац и записать сокращённый вариант. Упр.		Стр. 231. Домашнее чтение. Правило. Стр. 224. Работа в рабочей тетради. Правило. Стр. 226. Монолог по теме
57-	В магазине	3			Рассказать о сор-		Прочитать ин-	Послетек-		Стр.

59.					тах хлеба. Стр. 236, 237. Классификация магазинов во Франции и в РФ		формационные тексты. Стр. 236-237. Ответить на вопросы	стовые упражнения. Стр. 237		237. Читатель. Стр. 234-237. Резюме. Стр. 237. Вопросы по тексту
60-61.	Проект «Quel métier?»	2			I			Записать вопросы для интервью. Анкететеме	Проект «Quel métier?»	Проект

62.	Контроль	1							Защита	
-----	----------	---	--	--	--	--	--	--	--------	--

4. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА.

UNITE 9. A QUELLES PORTES FRAPPER? ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ И ЕЁ ПРОБЛЕМЫ (21 час)

63-66.	Повседневная жизнь и её проблемы	4	Работа с тическим варем		Упр. 2, стр. Вы доктор и приехали на позиум в Москву. Расскажите о своих проблемах коллегам	«La drogue, lui non!». Стр. 244- Прослушать интервью журналиста с врачом-психиатром Фрэнсисом Куртэ, догадаться о значении некоторых	Стр. 244-246. Прочитать с влечением ходимой информации по теме. Составить вопросы по тексту	Мини-сочинение «Молодёжь наркотики . За или против?»		Стр. 244-246. Читатель. Упр. 1, стр. 247. Вопросы. Стр. 248. «Наркотики». Монолог по теме
--------	----------------------------------	---	-------------------------	--	---	--	---	--	--	---

67-68.	Здоровье и забота о нем	2			Ролевые игры «У дантиста», «У врача», «В больнице». Разыграть диалоги		Стр. 268-271. Профессии, связанные со здоровьем (врач, сиделка, медсестра)			Диалоги теме. Стр. 248, 249. Читать
69-70.	Осторожно, наркотики	2			«J'ai plongé 17 ans» (vrai / faux), найти русские эквиваленты французским словам, выражениям, составить план, озаглавить каждую часть плана, рассказать о жизни Nicolas по плану	Стр. 248-250. «SOS! Drogue!». Прочитать статьи, ответить на вопросы	Составить словарь по теме «Наркомания». Написать письмо другу, ставшему токсикоманом, об опасности, которая его ожидает. Упр. 3, стр. 247		Стр. 248-250. Читать, ответить на вопросы	

71.	Контроль аудирования	1						Контроль аудирования (Приложение	
72-74.	Проблемы молодежи	3		Le discours rapporte direct et indirect. Синонимы. Согласование времён	Перескажите предложенный диалог в косвенной речи. Упр. 1,2, стр. 257			Упр. 1-3, стр. 255. Перевести предложения из писем французских школьников в косвенную речь, заменить глаголы, соблюдая согласование времён. Стр. 258, упр. 3	Стр. Стр. 256. Правило. Работа в рабочей тетради
75-78.	Жизненные ценности	4	Un delinquent, un delit, doper,		Составить резюме текста. Составить		Paule Guimard «Service d'urgence»	Послетекстовые упражнения	Упр. стр. 257.

	ности	<p>un joint, une angoisse, SIDA, SAMU, plonger, s'en sortir, SOS, une ambulance, un service des urgences, assimiler, un interne, un sang coagule, un groupe sanguine, une transfusion, une adio, un bloc operatoire, expertiser, tirer d'affaires, mettre en branle</p>	<p>вить</p> <p>монологическое высказывание по теме «Работа медперсонала».</p> <p>Составить диалог по теме «Ответствен- ность врачей и медицинского персонала за здоровье пациен- тов»</p>	<p>ces». Прочитать и ответить на во- просы. Объединить слова и выражения «Жизнь в госпитале»</p>	<p>ражнения. Написать рекомендации больному ОРВИ, употребляя повелительное наклонение</p>	<p>Упр. 5, стр. 259. Стр. 260, 261. Читать. Учить лексику</p>
--	-------	--	--	---	--	--

79-81.	Современная французская семья	3			Рассказать о праздновании дня свадьбы во Франции и в РФ		Стр. 264-267. Прочитать текст с полным его пониманием, ответить на вопросы	Написать, какие права есть у молодежи, у детей в РФ и во Франции		Упр. 1-стр.261. Вопросы. Стр. 266. «Декларация прав ребёнка».
82.	Контрольный урок	1							Защита проекта «Моё	
83.	«Des personnages et leurs aventures». Знаменитости и их приключения	1	Составить тематический словарь		Представить героя (известного русского путешественника, исследователя, искателя приключений) по плану: эпоха, портрет, черты характера, приключения			Составить портрет-описание Жюль Верна и его героев		

5. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ. UNITE 10. «L'UNIVERS DES JEUNES». МОЛОДЁЖЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ (19 часов)

84-	Проблемы	3	Работа с тема-	Синоним	Вопросно-	«Le monde		Выписать		Упр. 2-
-----	----------	---	----------------	---------	-----------	-----------	--	----------	--	---------

86.	молодёжи	<p>тическим словарем. Найти синонимы. Стр. 274-277</p>		<p>ответная работа в парах по со- держанию услы- шанного</p>	<p>d'aujourd'hui parlesjeunes». Стр. 274-277. Прослушать и назвать про- блемы, найти фразы, которые говорят о про- блемах фран- цузской моло- дёжи</p>		<p>сику и выражения, относящиеся к разговорно- фамильярному стилю речи. Стр. 274-277. Упр. 5, стр. 277. Написать резюме про- ведённой анкеты и сравнить ответы русской и французской молодёжи</p>	<p>стр. 277. Лексика из интервью. Стр. 274- 277</p>
-----	----------	--	--	--	--	--	---	---

87-88.	Молодёжь в современном обществе	2					«Et moi.et moi et... eux». Стр. 278-281. Прочитать текст с частичным его пониманием, ответить на вопросы: что это за письма, кому они адресованы, кем написаны, какие проблемы они затрагивают?	Написать статью в молодёжный журнал о проблемах современной молодёжи, составить вопросник, выписать прилагательные, описывающие черты характера, внешний вид подростка, его проблемы		Стр. 278-281, читать. Упр. 3, стр. 281
89-91.	Молодёжная	3			Описать день одного из	«Monologue d'un pere	Прочитать текст: стр. 282. Составить	Заполнить таблицу.		Написать письмо.

	культура				семьи. Стр. 282, упр. 4. Составить рассказ об увлечениях членов вашей семьи. Составить диалог по теме «Мои увлечения»	desespere». Стр. 282. Прислушаться и сказать, к кому обращается отец	вить вопросы по его содержанию	Упр. 3, стр. 282. Написать заметку в газету о спектакле, который вы посетили		Стр. 284. Правило. Упр. 1,2, стр. 285
92-95.	Сегодняшний мир глазами молодых	4	En quatrieme premiere, une noiraude, au degree, j'incarnais, costume, une chronique familiale, I tournoyer	Les articulateurs logiques. Стр. 284. Grace a..., aussi, d'abord, alors, enfin, en plus, done, mais, au contraire, en	Поспорьте с вашим товарищем по проблеме «отцов и детей» (круглый стол). Составить диалог по теме «La vie de mes parents»		«Deux inseparables». Стр. 288-290. Читать, выполнить послетекстовые упражнения. Стр. 291	Выбрать alors / done. Грамматические упражнения в рабочей тетради. Составить анкету о взаимоотношениях		Упр. 3, стр. 285. Упр. 5, стр. 286. Заполнит таблицу. Стр. 288-290,

96-97.	Классификация магазинов	2	Тематический словарь «Магазины»	Обсудить письма, пришедшие в молодёжный журнал (круглый стол). Диалог - обмен мнениями, разыграть сценки. Упр. 6, стр. 283. Монолог-повествование. Расскажите, есть ли у вас проблемы в семье? Порассуждайте, что можно посоветовать сверстнику для решения его семейных проблем?		«Savoir ой acheter». Стр. 292-295. Ответить на вопросы			Упр. 6, 7, стр. 287. Составить рассказ о французских магазинах
98-99.	Молодежная мода	2	Тематический словарь «Одежда»	Монологические высказывания по теме		«La mode pour tout». Стр. 296-298. Прочитать и выбрать основ-			Составить рассказ по темам. Стр. 291, упр. 6.

100-	Проект« Comment reussir votre fete defin d'annee?». Контроль- ный урок	2			Защита проекта				Защита проекта	Подгото- вить проект к защите
102.	Итоговый контроль- ный урок	1							Итоговый контроль (устной речи) (Приложение №5)	

